

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No	MZ	024
Hoja 1	PR	002

Código Nacional

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 13 4 38	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura para comercio
2.5. Categoría	Oficina	2.6. Subcategoría	Oficinas

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 13 4 38	3.4. Nomenclatura antigua	Av JIMENEZ DE QUESADA No. 4-30/38/40
3.5. Barrio	Veracruz	3.6. Código Barrio	003109
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	024	3.10. No. de predio	002
3.11. CHIP	AAA0032ACTD	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	496,5
Frente (ml)	24,8	Área ocupada (m2)	415,7
Fondo (ml)	26,8	Área libre (m2)	80,8
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos			más pisos
			5
Uso por piso	Servicios	Residencial/Servicios	Residencial/Servicios
			Residencial

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	A15 4 17	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01370598
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	4547589000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 3.500.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: No documentado



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
Fecha:	2016-2017	003109024002	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	024
Código Nacional		Hoja 2	PR	002

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	Década de los 30	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Movimiento moderno
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial/Servicios

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Erick Gomez			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de extranjería			No documentado		
13.3. Número documento	84406335			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES			
NO DOCUMENTADO			

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de 5 pisos, paramentado en un predio medianero con forma Irregular, cuyas dimensiones son: frente de 24.77 m y fondo de 26.81 m, logrando una proporción de 1 a 1.08 veces aproximadamente, con frentes sobre la Av. Jiménez. La ocupación del predio se realiza a través de una torre de forma trapezoidal con patio central. La fachada es simétrica y consta de 2 cuerpos horizontales: el basamento paramentado y el cuerpo alto que sobresale en voladizo en su parte central. El basamento corresponde al primer piso y enmarca la estructura revestida en mármol negro, y deja el resto de área libre para las vidrieras de acceso y puertas de locales. El cuerpo alto comprende los demás pisos; una franja central sobresale en voladizo y consta de una retícula de ventanas compuesta por bandas de antepechos y listones verticales revestidos en piedra muñeca. Se ingresa por el centro de la fachada: el primer piso consta de 2 locales comerciales con acceso desde la calle; también se encuentra la recepción de la vivienda y una sala de espera, además de una escalera que vincula con los pisos superiores. Sistema estructural compuesto por pórticos y placa maciza de concreto, rematada con una cubierta plana del mismo material. Los materiales de los muros son en ladrillo revestidos de piedra muñeca, mármol en la fachada y de pañete y pintura al interior; carpintería metálica.</p>	

Fuente: No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Inmueble construido hacia 1935 correspondiente al periodo de la Transición, con filiación al periodo del Movimiento Moderno. No se conoce su diseñador ni constructor. Destinado para uso mixto de vivienda y servicios de oficinas, en la actualidad tiene uso mixto de vivienda y comercio. Es propiedad de Erik Gómez. En 1997, se presentó solicitud para realizar reparaciones locativas, la cual fue aprobada por el Consejo de Monumentos el 12 de diciembre de ese mismo año.</p>			

15. OBSERVACIONES
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109024002	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

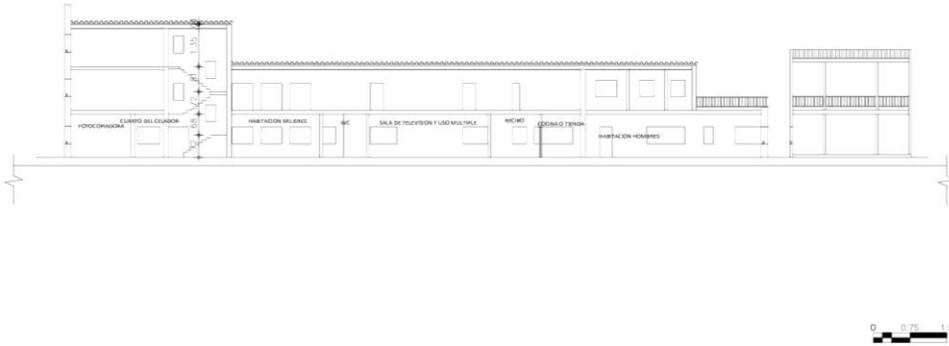
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2017		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109024002	de 5
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEIMP Patrimonio Inmueble. Resultado con información encontrada en archivo documental.



Fachada Sur

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble perteneciente al periodo de la Transición de la década de 1930, con filiación al periodo del Movimiento Moderno. Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico ya que no presenta intervenciones relevantes. Es concebido con las ideas modernizadoras del sector tras la canalización del río San Francisco, con lo que se buscaba dar al perfil de la Av. Jiménez el carácter de primer centro de negocios y comercio de la ciudad.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral. Hace parte de un conjunto de edificaciones representativas del periodo de Transición y de la consolidación urbana de la época. La edificación consolida un perfil urbano continuo, que enfatiza una imagen de volúmenes en los que predomina el lleno sobre el vacío, su composición geométrica es sencilla y regular. Además, la conformación de los cuerpos de la fachada define una lectura diferenciada de los espacios privados y públicos.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del marco urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad de principios del siglo XX. Es de gran importancia y relevancia para la época porque estaba enmarcado sobre la Avenida Jiménez, canalizada en la década de 1930, que fue el eje de planeación de edificios de gran importancia y que gracias a las ideas modernizadoras, permitió la construcción de edificios complementarios al comercio, oficinas o servicios.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio, delimitado por el río San Francisco, tiene un origen ligado a la parroquia de las Nieves. Se desarrolla al occidente de la antigua Plaza de las Yervas, actual parque Santander, en la cual se desarrolló un mercado regional que influyó en su vocación inicial, de servicios y vivienda, desarrollando un fluido comercio que se vio reforzado con la apertura de la carrera 10 y la calle 19. Conserva un 22% de sus inmuebles patrimoniales.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
Fecha:	2017		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109024002	de 5
Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 16



18,2 ORIENTE

CARRERA 4



18,3 SUR

CALLE 13



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 5


23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109024002	de 5
	Fecha:	2018		